

BIRKIN TREE
Rider Tecnico

FABIO RINAUDO	2 mic uilleann pipes : 1 mic tin whistle :	2 akg c1000 e per il chanter e per i bordoni shure sm 58
DANIELE CARONNA	Il violino ha un proprio microfono ed ha bisogno di un ingresso phantom 48 v 1 mic voce presentazione	
DEVIS LONGO	2 mic. per pianoforte 1 mic sax	
STEFANO ETERNO	1 d.i. chitarra 1 mic. Akg1000 , (oppure Shure Sm57, o Sm58 o simili)	
MICHEL BALATTI	Il flauto traverso ha un proprio microfono ed ha bisogno di un ingresso phantom 48 v	

SI NECESSITA DI UN PIANOFORTE A MEZZA CODA.

MONITOR	1 MONITOR indipendente (non in linea) Per ogni musicista – potenza minima 200/300 w
RIVERBERO	tutti gli strumenti necessitano di riverbero. In particolare i solisti flauto, cornamusa e violino necessitano del riverbero anche in spia
ILLUMINAZIONE	adeguate luci sia colorate sia bianche
PEDANE	n° 2 pedane 2x2

SI NECESSITA DI UNA SEDIA SENZA BRACCIOLI.

Stage Planning

PUBBLICO

PUBBLICO

FABIO

DEVIS

MICHEL

DANIELE

STEFANO